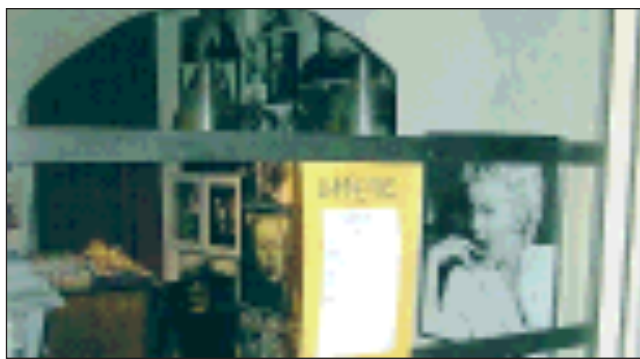


TENDENZE

TRA MODA E CIBO
Uno spazio in due volumi, che porta nel centro storico le più ispirate tendenze modaiole. Dopo un anno e mezzo di pausa sta per riaprire il fashion café Il Coro dei Troni (vico Indoratori 56/58r, 010/2530336). I 110mq sono stati ristrutturati dalle proprietarie, le sorelle Carla e Tina Finocchiaro, gemelle sospese tra arte e interior designer (CT Studio, via Achille Neri 17/19r, 010/3621381).

Grazie alla loro inventiva, nel 2002 il locale fu il primo della città ad ottenere la licenza per esporre e vendere merce (vestiti, mobili, oggetti, pitture, etc). Una chiave necessaria a leggere il continuo mutamento della scenografia, composta da pezzi unici che possono essere comprati dai clienti e che vengono di volta in volta sostituiti. Possibilità rara, quella di ordinare cocktail mentre si comprano arredi, dal divanotrono stile impero al sofà in lamé anni'60; dalle poltroncine vintage ai quadri astratti. E se sono previste mostre



Il nuovo fashion café "Il coro dei Troni"

fotografiche, pieces teatrali, letture poetiche, vernissage e feste private, la novità più eclatante è la totale connessione a Internet in versione Wireless, ovvero senza fili, che consentirà l'uso di portatili e wap senza alcun sovrapprezzo. Aria di novità anche al Lumiere Café di Roberto e Stefano Pisani (via San Bernardo 28; 010/2463551), che domani apre il ciclo gastronomico dedicato alla Liguria. Per 35€ si potrà gustare un menù completo, dall'antipasto al dolce, preparato dallo chef Alessio Magliano.

LA CURIOSITÀ

Un pianoforte e un contrabbasso rendono il cibo più intrigante

UN PIANOFORTE, un contrabbasso. Echi di jazz e stralci di musica contemporanea che sfocia nel genere lounge tanto in voga al momento: la "cornice" del Roma'n Restaurant in corso Torino ben si adegua alle sonorità dei Barbera Beat, duo di latin-jazz elettronico che stasera accompagnerà il pubblico in sala in un piccolo ma prezioso viaggio musicale, tra una portata e l'altra, con classici della bossanova (da Jobim a Veloso), colonne sonore targate Piccioni e Umiliani, e tanto altro ancora. Né mancheranno gli omaggi alle canzoni italiane rimaste nella memoria collettiva: da quelle di Gino Paoli e Mina a composizioni più recenti che sfociano nell'ambient e nel genere "chill-out", con l'ausilio di batterie e percussioni campionate, in un giusto equilibrio che permette, a chi ascolta, di godere di un sottofondo musicale entra in punta di piedi sulla scena, offrendo — è il caso di dirlo — un vero e proprio concerto per palati fini come quelli degli abituali avventori del Roma'n. D'altronde Emiliano Benassi (piano) e Claudia "Clio" Natili (contrabbasso) sono due musicisti professionisti, e vantano esperienze variegate. L'appuntamento di stasera con i Barbera Beat al Roma'n (uno dei due



Clio del duo "Barbera Beat"

titolari, Roberto Stelli, è stato per due anni lo chef dell'Ambasciata Italiana in Arabia Saudita) è solo l'inizio di un 2007 all'insegna di un continuo connubio del cibo con eventi culturali, musicali e altre iniziative studiate al dettaglio per coinvolgere sempre più la propria clientela. A febbraio il locale inaugurerà infatti il primo "Learning to Fly", l'aperitivo con l'Arte che, dopo il successo dello scorso anno, riparte proponendo tre grandi artisti lombardi in collaborazione con la Gallerista Mimma Massone ed il Critico d'Arte Roberto Garbarino. (Lucia Marchiò)

TEATRO

Una bisbetica di nome Caterina al Cargo un'altra pecora nera

UN'ALTRA pecora nera al Cargo: la bisbetica Caterina della compagnia Gank arriva domani (due spettacoli, alle 10 e alle 21) per la regia di Alberto Giusta e l'interpretazione di Roberta Andreoni, Massimo Cagnina, Orietta Notari, Tarek Chebib, Luca Giordana, Roberto Serpi, Mariella Speranza, Paolo Pilosio, Alberto Giusta, Beatrice Schiros, Fiammetta Bellone.



Una scena dello spettacolo

"La bisbetica domata" è una delle commedie più famose e divertenti di William Shakespeare, un'opera fatta di intrecci, storie e inganni che si intersecano abilmente.

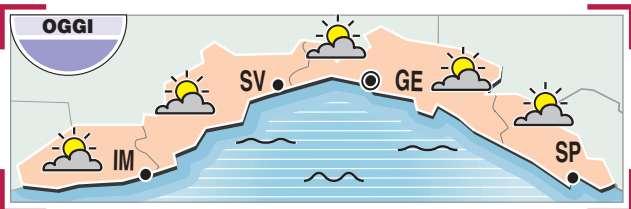
Nel Prologo, spesso trascurato negli allestimenti moderni, una ricca signora in vena di burle vuol far credere a Sly, vecchio ubriaccone risvegliatosi dopo una sbornia, che in realtà egli è un nobiluomo, che per una strana malattia durata sette anni si credeva un povero caldaiaio (quale effettivamente è). E per rendere ancora più realistico questo crudele inganno, l'ideatrice dello scherzo si avvale di un gruppo di attori, ai quali affida l'incarico di recitare in onore del finto nobile la storia della bisbetica Caterina. Nell'assistere allo spettacolo, il povero caldaiaio finirà per convincersi davvero di essere un gran signore, ma verrà ben presto riportato alla realtà e gli rimarrà solo il ricordo di uno strano sogno...

"La bisbetica domata" inizia dunque con un gioco di "teatro nel teatro" per mettere in scena l'eterno conflitto tra maschile e femminile. Viene così raccontata la storia di Caterina e Bianca, figlie di Batista, ricco mercante di Padova. Caterina, la maggiore, è una donna indomabile e scontrosa che non ha alcuna intenzione di maritarsi. Bianca, la minore, è bella, dolce e contesa da molti spasimanti. Ma il padre non darà Bianca in sposa finché anche l'altra sorella non troverà marito.

IL TEMPO

SITUAZIONE

Bollettino di Achille Pennellatore (previsione meteo di Portofino-Sanremo e dell'Assonatura di Imperia):
■ nuvolosità bassa marittimo-costiera localmente tenace con foschia.



PREVISIONI PER OGGI

■ **Cielo:** onnipresenti nubi basse di origine marittima con foschia e nebbia in collina.
■ **Vento:** variabile 5/15 nodi da E-NE nella mattinata.
■ **Mare:** poco mosso tendente a mosso.
■ **Visibilità:** fra discreta e scarsa.
■ **Temperature:** minime stazionarie, massime in lieve aumento.

PREVISIONI PER DOMANI

■ **Cielo:** velato con parziali aperture nelle ore centrali della giornata.
■ **Vento:** variabile da E-NE 20 nodi.
■ **Mare:** tendente a mosso.
■ **Visibilità:** discreta.
■ **Temperature:** ancora stazionarie.
■ **Tendenza:** soleggiato, poco nuvoloso con temperature in lieve calo.

APPUNTAMENTI

ORE 9: MOBILITÀ

Workshop "Ami al servizio della mobilità" organizzato dall'Azienda Mobilità e Infrastrutture di Genova, con la partecipazione di Marcello Panettoni (presidente dell'Associazione Nazionale Trasporti). Alla Camera di Commercio di via Garibaldi 4, sino alle 13. L'evento è rivolto alle istituzioni e agli operatori del settore.

9.30: GIORNO MEMORIA

Presentazione ai ragazzi delle scuole del libro "Ora o mai più", le leggi razziali spiegate ai bambini, di Marina Piperno e Daniel Della Seta. Sarà poi presentato e proiettato il cortometraggio "16 ottobre 1943" diretto da Ansano Giannarelli e prodotto da Marina Piperno. Teatro della Gioventù, via Cesarea 14.

10: FULVIO SOLE

Fulvio Sole, campione italiano di kumite e kata, incontra i bambini della scuola elementare De Scalzi Polacco (via Vincenzo Ricci 8), per rispondere alle loro curiosità e introdurre alla conoscenza della disciplina del karate. Nell'ambito del progetto "Telecom alleniamoci alla vita".

15.45: OPERETTA

A Diano Marina (Im) prosegue la rassegna "L'operetta al Politeama" con lo spettacolo "Canzoni e romanze all'ombra del Vesuvio", della compagnia La Nuova Operetta di Nadia Furlon. Politeama Dianese.

17: IN ALTO MARE

Incontro "La Berio... in alto mare. L'istituto Idrografico della Marina segna la rotta": si parlerà delle nuove frontiere della cartografia nautica con il Guardiamarina Luigi Carnevale. La conferenza sarà diffusa attraverso un apparecchio di amplificazione a induzione magnetica per gli ipovedenti. Sala dei Chierici della Berio, via del Seminario 16.

17.30: POESIA

Presentazione del libro di poesie "Guerra" di Nina Laviera (Compagnia dei Libri), a cura di Edoardo Guglielmino. Libreria PortofinoLibri, Porto Antico, Palazzo Millo.

18: NOIR

Paolo Lingua presenta il libro di Antonio Caron "Congresso medico con delitto" (Frilli) il decimo romanzo pubblicato da Caron che vede protagonista ancora una volta il maresciallo Sebastiano Vitale. Forum Fnac di via XX Settembre 46 r.



MICHELA BOMPANI

«SE GENOVA fosse un animale immaginario sarebbe un leviatano marino, un balenone che mangia pansoti con un lato oscuro. Che cambia pelle, si trasforma, incrostato di conchiglie. E a rischio. A rischio di diventare pesce d'allevamento. Perché quello che c'è in lei di piratesco, di disordinato è, ancora, la sua ricchezza: ecco, Genova, trasfigurata dallo scrittore Stefano Benni. Parla alla Loggia di Banchi, accanto a lui, sono d'accordo "Babonzo" un po' ebete, "Camullo" dai poteri afrodisiaci e il "Topo cagnone", nomen omen. E' "Mondo Babonzo", il museo delle creature immaginarie (Muci) escogitato da tre menti geniali, Benni, Altan (il papà della Pimpa) e Pietro Perotti (inventore della scultura in gommapiuma), per una giusta causa, i progetti africani di Amref Italia. Dopo una prima tappa milanese, da ieri alla Loggia, i pupazzotti del folle bestiario postmoderno galleggiano, come in una sera-barca di Noè. Organizzata da Comune, Provincia e Fondazione Amga, l'entrata è libera, fino al 25 febbraio. Una ventina di creature, disegnate da Altan, immaginate da Benni e costruite da Perotti incontrano, enormi o piccolissime, adulti e bambini. Di Altan, il "Finto morto", "Il tapiro Zuavo", "Il cuorno". Benni, che già aveva anticipato le sue creazioni nel libro "Stranalandia", aggiunge "Mendolo", "Babonzo", il "Birone". Ma è solo l'inizio del "Muci": «Perché, tappa dopo tappa, questo museo itinerante, innescato da noi - dice Benni - sarà in gran parte popolato da creature che i bimbi inventeranno e realizzeranno nei laboratori che si svolgono durante l'esposizione». La meta del

Aiuto, sono arrivati Babonzi e Camulli Ma fanno solo ridere

caravanserraglio è Amref: i fondi ricavati in ogni città e dalle vendite del libro "Mondo Babonzo" (Gallucci, 13 euro), finanzieranno un progetto di sostegno delle comunità masai del Kenia, duramente colpite da due anni di siccità. L'ibridismo colorato di queste creature è un ottimo veicolo per l'educazione all'accoglienza: immaginare significa sfidare l'ignoto, proprio come fanno i bambini, che festeggiano con gioia ogni novità. Dunque immaginare è tollerare, rispettare gli altri e l'ambiente. «In questo momento i modelli che poniamo ai bimbi sono due - dice Benni - il catastrofismo del "mondo finirà nel 2050", e l'ecologia mendace del "se mangi la tale merendina salvi un delfino". C'è però una terza via: "l'ecologia meravigliosa", noi tre vecchi

deliranti ne abbiamo creata metà, adesso devono continuare i bambini». E' la prima volta che lavorano insieme, anche se l'amicizia dei tre artisti sfiora i trent'anni: «Ho conosciuto Perotti alla Fiat - racconta Benni - io facevo letture davanti ai cancelli, lui i pupazzi per le lotte operaie. In uno dei miei primi spettacoli dialogavo con un gigantesco fantoccio di Gianni Agnelli, alto quattro metri, fatto da lui». E se Benni tuona contro la "sua" Bologna: «E' diventata una città di ruffiani culturali, lavoro bene ovunque, ma lì non più. Non ci abito neppure quasi più», accarezza Genova: «Il Teatro dell'Archivoltò, il regista Giorgio Gallione e la città tutta, che ha accolto questo progetto, senza fini di lucro, cartina di tornasole di quanto Genova sia attenta all'infanzia».

FARMACIE

In turno continuato fino a venerdì 2 febbraio.
Centro (8.30-20): Nuova, via S. Vincenzo 148; Del Duomo, piazza S. Lorenzo 38; Sarzano, piazza Sarzano 39; S. Bartolomeo, scalinata S. Bartolomeo 2; N. S. della Salute, via Bologna 92; Squeri, corso Torino 1.
N.B. Nelle zone sotto elencate il rifornimento notturno dei farmaci urgenti su ricetta medica è a cura della Vigilanza Valbisagno (tel. 010.3695200-201), il servizio è gratuito.
S. Fruttuoso-Marassi (8.30-20.00): Orientale, via Torti 128; inoltre con orario 8.30-13 e 15-19.30: Manca, via Fereggiano 103.
S. Martino-Borghetti-Sturla-Quarto (8.30-20.00): Sapeto, via Sapeto 47; inoltre con orario 8.30-13 e 15-19.30: Caprera, via Caprera 96.
Quinto-Nervi (8.30-20.00): Comunale, via Quinto 34.
Val Bisagno (8.30-20.00): N. S. Assunta, via Molassana

90.
Semplero (8.30-20): Italiani, via Giovanetti 87; S. Martino, via Fillak 68.
Cornigliano-Sestri (8.30-21.30): Balbis, via Cornigliano 262; Sestri, via Sestri 66.
Valpovera (8.30-21.00): Santarosa, piazza Rivara 9; inoltre, con orario 8.30-12.30 e 15.30-20: S. Francesco, via G. B. Custò 32; Certosa, via Jori 74; N. S. della Guardia, via S. Quirico 301.
Pegli-Prà-Voltri (8.30-21.00): Palmaro, via Prà 167; inoltre con orario 8.30/12.30 e 15.30/21.30: Muledo, via Muledo 107.
Notturno permanente (19.30-8.30): Gheri, corso Buenos Aires 18; Pescetto, via Balbi 185; Europa, corso Europa 676. Le farmacie aperte in notturno espletano il servizio diurno nei seguenti orari: 8.30-12.30 e 15.30-19.30.

STRADE E SERVIZI

AUTOSTRADE: A-7 Genova Milano dalle ore 22 di questa sera sino alle 6 di domani mattina il tratto compreso tra la stazione di Gropello Cairoli — Pavia sud e l'allacciamento con l'A-21 Torino Piacenza resta chiuso per lavori in entrambe le direzioni di marcia. Per questo motivo, nella stessa fascia oraria restano inagibili anche le stazioni di Castelnuovo Scivria e Casei Gerola. A-10 Genova Ventimiglia anche su questa arteria tra le ore 22 di questa sera e le 6 di domani mattina resta interrotto il traffico tra i caselli di Voltri e Genova aeroporto sia in direzione di Genova che in direzione di Savona. Deviazioni consigliate su strade cittadine. Restando su questa autostrada chi viaggia in direzione della Francia incontra cantieri tra i caselli di Savona e Spotorno; tra Pietra Ligure e Borghetto Santo Spirito, nel tratto Alberga Andora, tra le

stazioni di Imperia ovest, Arma di Taggia e San Remo. In prossimità delle varie segnaletiche si raccomanda di prestare attenzione e di moderare la velocità. **Viabilità regionale:** nelle ore di punta si possono formare leggeri incolonnamenti sull'Aurelia tra Pieve e Sori a causa di lavori con un semaforo che regola la circolazione a senso unico alternato. Altri cantieri sono segnalati sulla statale del Colle di nava nel tratto Cesio Chiusavecchia e lungo la Sp 586 della Val d'Aveto al Km 65+5 nel tratto Prati di caselli di Voltri e Genova aeroporto sia in direzione di Genova che in direzione di Savona. Deviazioni consigliate su strade cittadine. Restando su questa autostrada chi viaggia in direzione della Francia incontra cantieri tra i caselli di Savona e Spotorno; tra Pietra Ligure e Borghetto Santo Spirito, nel tratto Alberga Andora, tra le